



Master K.P.K.

Bhagavatam Agosto 30/ 2009

"Las plegarias e invocaciones al Supremo Creador". Para el bienestar de toda la creación, me postro ante Él, invoco Su nombre para comenzar esta charla. Aquellos que escuchen este valioso discurso son afortunados, así como escuchar esta entrega de buena voluntad a todos. Saludos al Sabio, Sri Veda Vyasa Maha Rishi, el Compositor del Srimad Bhagavatham. Para aquellos que disfruten en el sagrado texto, esto otorga pureza de mente, elimina lo banal y conduce a la actitud altruista en el sendero de la devoción. Elimina también el sufrimiento de las tres capas llamadas miserias físicas, mentales y espirituales causadas por el egoísmo, por lo tanto, otorgan una suprema bendición al aspirante. De esta manera, Maharishi Suka rezó al Señor. Brahma, el Señor, el creador está instruyendo a Maharishi Narada en cómo realizar al Señor, esto está siendo bien descrito por Maharishi Suka al Emperador Parikshita. Los orígenes de la creación del universo están descritos por Brahma, el Señor desde las 3 gunas: Sattva, Rajas, Tamas. Los sabios charlan sobre esto muchas veces, para contemplar nuestros orígenes, la creación y, por lo tanto, pavimentar el sendero de la salvación. La devoción Bhakthi, por sí misma, para dar plenitud a las necesidades y deseos no es suficiente. Escuchar acerca de Él, en la forma de una charla es siempre beneficioso. Tanto el Bhakthi (devoción) como el conocimiento son las dos alas sobre las cuales nuestra iluminación se eleva. La devoción no significa rezarle al Señor, preguntándole por esto o aquello. Por nuestros pequeños deseos.

Bhakthi es para la gracia Divina. Para la salvación. Deberíamos saber qué pedir, no únicamente cosas ilusorias. Así, el conocimiento nos dice qué pedir. Deberíamos saber que Él esta en Todo. En todas las formas, en muchas capas. Esto es lo que el Bhagavatham nos dice. De esta manera, un estudio del Bhagavatham es sagrado, nos eleva y vuelve nuestra mente hacia Él, llevándonos momentáneamente desde el mundo mundano. El Bhagavatatham dice - leerlo antes nos otorga un sentido de paz y satisfacción, lo que nos permite levantarnos con el mismo estado de mente por la mañana. Se recomienda leer de esta manera el Bhagavatham. Mantiene a las cosas en perspectiva y frescas en la mente. La comida Sática (saludable) nos hace ser Sátvicos. La comida Tamásica nos hace Tamásicos y la Rajásica, Rajásicos. Yo solía hacer un diagrama cuando el **Maestro EK** describía la creación.

¿De dónde venimos? Al final, se puede ver que no estamos allí Na Maha, Na Maha - Yo no existo. Nada nos pertenece. Comenzando desde la respiración, el cuerpo... uno por uno, vemos que no nos pertenecemos. Finalmente, podemos ver que todo se nos ha DADO y que no existe tal cosa como "Yo". Pero nosotros, debido a nuestra mente, llevamos ese "Yo". El "Yo" crea a la personalidad. El tipo de comida influencia la mente. La comida Sátvica hace a nuestra mente Sátvica (saludable). Diferentes funciones de las diversas inteligencias. Agni-Tejas, Ojas Indra Vishnu Mitra Prajapathi En total, 11 inteligencias surgieron al comienzo. Desde Vaju (el aire) llego el sentido del tacto; desde Agni, el fuego, el sentido de la vista. Prajapathi - el poder de reproducir. La tierra el sentido del olfato. El agua el sentido del gusto. Cuando alineamos nuestra inteligencia hacia lo divino, quedamos envueltos en Buenas Acciones. Si las utilizamos para beneficio propio (Motivos egoístas - Rajásicos), nos conducen a muchos caminos, en donde podemos perdernos. De esta manera, el Buddhi no se encuentra allí. Como nace de Rajas, la mente, su naturaleza es focalizarse hacia afuera, pensar. Como un caballo agitado, merodea por

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal. De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT.

muchos pensamientos. Es nuestro deber UNIR Buddhi con lo divino y elevarnos. Los 5 instrumentos de conocimiento: 5 instrumentos de Acción. Crear una tabla para no confundiros. La inteligencia (Deidad) asociada con cada función. El sentido del oído, el del tacto, el de la acción, la vista. Los órganos, la inteligencia asociada con el Olfato - el Aswini Twins (Zwilling). Los brazos-Indra, la excreción-Mitra... Así, los órganos y sus inteligencias nacen. Son independientes. La fuerza que lo UNEN es ÉL. Hasta que el Maestro no llega a la clase, los estudiantes no están unidos. Hacen lo que les da la gana. Cuando el Maestro llega, exige su atención. Colocando únicamente los componentes juntos no es suficiente. La fuerza (Él) que los anima, es el verdadero conductor para todos. De otra manera, todo es inanimado. Él lo coloca todo junto y ajusta la creación. La fuerza divina (los dioses shakthi) coloca todo junto y crea al ser humano. Primero crea el Huevo. Todas las cosas animadas e inanimadas y seres proceden del Huevo de la Creación. Pensamos que vemos, oímos, degustamos... pero cuando somos afectados por la Parálisis, nuestro brazo se paraliza... Incluso, aunque le ordenemos, el brazo paralizado no funciona. ¿Por qué? Porque la inteligencia ha abandonado esa área. A menos que seamos curados por su Divina gracia, el brazo no funcionará de nuevo. Así, siempre deberíamos recordar quién nos dio todo esto. Aquellos que se mueven, comen. Aquellos que no se mueven, no comen. ¿? Es ya momento que sepáis todo esto. Para que cuando veáis algo, recordéis debido a quién es. El sonido, la luz... para que, finalmente, recordemos verLe como la fuente raíz de Todo. La palabra, el Fuego, el resplandor-Agni. Las deidades hicieron penitencia en ÉL. Shiva, el Señor, apareció y dijo - has de cooperar en la Creación. Y el dijo: "sí" y cooperó en la creación. El trabaja en nosotros como Sacrificio (opfer) y asiste y coopera en la Creación. Debido a ello, tenemos nuestra existencia. Nos es posible escuchar, movernos, ver...gracias a ellos. Todo comenzó con el primer Huevo de la Creación. Incluso, nosotros somos un huevo al principio, una simple célula, que crece para transformarnos. Así, la devoción Bhakthi por sí misma no es suficiente. Hemos de SABER. Ambos puestos juntos nos elevará a lo más alto. El conocimiento nos libera. De otra manera, nos movemos en círculos, nos perdemos. El conocimiento nos hace silenciosos, así como el apego al mundo disminuye. Por favor, diferenciad entre Soledad voluntaria y soledad forzosa. O entre estar solo y la soledad. Los Ayanas son senderos. Uttarayan, Dakshinayanam. El sendero hacia Él es Narayam. Somos Manavas, descendientes del Manú. Tenemos Manas. Los animales no son Manavas, son Jantuvulu - animales. Este es el vocabulario. A menos que comprendamos las raíces de las palabras, no podremos obtener el significado correcto. El huevo de la creación permaneció todavía durante diez mil años. Estas figuras del tiempo se mencionan aquí y allí. El sabio las busca. Él se encuentra en el huevo y también fuera de él. El Shiva Lingam es un símbolo, es la representación de la Creación, de ÉL. Del huevo primordial desde el cual todo procede y finalmente, retorna. La Doctrina Secreta está llena de significado, difícil de comprender. Completar una página es difícil, incluso con un diccionario a mano. Mucha gente evita esta dificultad guardándola únicamente en su librería. Así, todos somos animados e influenciados por ÉL. Él está "en" la creación y también "afuera" de ella. La creación depende de ÉL. Él no depende de la creación. Él está en todas partes, en todas nuestras plegarias.

Esto se menciona. Pero nosotros rezamos mecánicamente, sin ningún conocimiento el significado actual. Él está en todas partes, rezamos en el Shiva Lingam. En nuestras plegarias, todo el NAMAHA significa - no soy yo, sino TU, oh" Señor. Estás en todas partes. No existe tal cosa como "Yo", sino sólo "Tu" oh" Señor. Allá donde mires, este mensaje aparece en todas las escrituras, pero nosotros las tomamos con otro valor. Desde arriba hasta abajo de la creación, en NOSOTROS, Él está allí. Nosotros únicamente, tenemos que SABERLO y RECORDARLO en todo momento. Sin saberlo, lo repetimos mecánicamente sin ninguna consecuencia. Para conocer los significados de las palabras utilizadas en las escrituras, hemos de leer el "Nirukthamu". Los

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal. De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT.

sonidos detrás de las palabras, letras. Niruktham + Vyakaranam (Gramática) nos proveen de la raíz de las cosas. Esta VENTAJA hace que surjan diferentes significados. Pero cuando sabemos las raíces, obtenemos las cosas hasta el final. Makara, Kumara, Kumar todo es lo mismo. Eso nos dijo el **Maestro EK**. Sólo es una agrupación y reajuste. Conociendo todo esto, sólo nos falta tener Perseverancia, sólo una aplicación diligente de nosotros mismos una y otra vez. Los nombres en las raíces nos confunden. Nuestros nombres físicos nos confunden. No existe tal cosa como masculino o femenino. Sólo DISTRIBUTIVO y RECEPTIVO. Lo distributivo, da, y lo receptivo, recibe. Todo se reduce a Dar y Recibir. Inicialmente, desde el creador, el Sankalpam (deseo, voluntad) para crear procede de Ammavaru, la diosa madre, lo femenino. De esta manera, Brahma, el Señor, el creador de quien todo procede. Me uno a ÉL siempre. Así en el Purusha Suktham, cantamos "Sahasra... "No es - Miles... pero Multitud. Desde el Nirvana, Mahavishnu el 7º mundo por encima y por debajo entraron en la existencia. Desde Su Muladhara, surgieron los 7 mundos inferiores. El Maestro está explicando el significado verdadero de las castas. Recomienda leer las páginas del Bhagavatham, para familiarizarnos con el vocabulario y terminología. Si leemos y tomamos notas para referencia, la comprensión será más fácil y rápida.

Swasthi-Auspicioso final de la charla.

**Loka Samastha Sukinah Bhavanthu
OM**

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal. De ningún modo deben ser publicadas y circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT.